MANGALORE UNIVERSITY

DEPARTMENT OF KANNADA

KNS 456. ಮಹಿಳಾ ಸಂಕಥನ

456: FEMININE LITERATURE

ABOUT THE COURSE

- Female writers started writing at the same time when Dalit literature emerged. Through their writings, female writers expressed their feelings through words in the form of prose and poetry. Feminist writers like Vaidehi, Sara Aboobakkar, Cha. Sarvamangala, B. T. Lalitha Nayak etc. writers writings were made as text.

COURSE OUTCOME

CO1: ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದಲಿತ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿರುವುದನ್ನು ಅಧ್ಯಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

CO2: ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಿಳೆಯರು ಸಹ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದುದ್ದು ವಿಶೇಷ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಹಿಳಿಯರು ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಬರವಣಿಯ ಮೂಲಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸಲು ತೋಡಗಿದರು. ತಮ್ಮ ನೋವು ನಲಿವುಗಳನ್ನು ಆರಂಕ, ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು, ಭಾಷೆ ಒಂದು ಮಾದ್ಯಮವಾಯಿತು.

CO3: ಕಾವ್ಯ, ಕತೆ, ನಾಟಕ, ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾದಂಬರಿ ವೊದಲಾದ ಪ್ರಕರಣಗಳಿಇ ಸಾಹಿತ್ಯ ವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವೈದೇಹಿ , ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್, ಚ ಸರ್ವಮಂಗಳ, ಡಿ ವಿಜಯ, ಭಿಟಿ, ಲಲಿತ ನಾಯಕ್, ಶಶಿಕಲಾ ವೀರಯ್ಯ ಗೌತಮಿ, ಸುವಿತ್ರಬಾಯಿ ಮುಂತಾದ ಕವಿಯತ್ರಿಯರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಈ ಸಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಲಾಗುವುದು.

CO4: ಮಹಿಳಾ ಸಂಕಥನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಮಹಿಳೆ ಯರನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಿಯರಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ಸ್ಥಾನಮಾನವು ದೊರೆಯುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮುಕ್ತ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಠಿಸುವುದು.

Objectives:

1. ಮಹಿಳಾ ಸಂಕಥನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಮಹಿಳೆ ಯರನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಿಯರಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ಸ್ಥಾನಮಾನವು ದೊರೆಯುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

2. ತಮ್ಮ ನೋವು ನಲಿವುಗಳನ್ನು ಆರಂಕ, ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಭಾಷೆಯು ಒಂದು ಮಾದ್ಯಮವಾಯಿತು.

3. ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

4. ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನೆಯು ನಡೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಘಟಕ ೧: ಜಾಗತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಸ್ವರೂಪ– ಪುರುಷ ಸ್ಥಿರೀಕರಣದ ರಚನೆಗಳು

ಪುರುಷ–ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಸ್ಯಾತ್ಮಕತೆಯ ರಚನೆಗಳು, ಸ್ತ್ರೀ ಸಮೃದ್ಧತೆಯ ರಚನೆಗಳು

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮತ್ತು ಅದರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದಿ ಪರಿಹಾರ

ಘಟಕ ೨: ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು:

೧: ಫ್ರೆಂಚ್ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೨: ಲೆಸ್ಬಿಯನ್ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೩: ಕಪ್ಪು ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೪: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೫:ಪರಿಸರ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೬: ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೭. ದಲಿತ ಸ್ತ್ರೀವಾದ

ಘಟಕ ೩: ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು:

೧. ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ, ಸ್ತ್ರೀಯಾತ್ಮಕತೆ, ಸ್ತ್ರೀತ್ವ, ಸ್ತ್ರೀವಾದ

೨. ಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಲಿಂಗತ್ವ, ಲಿಂಗ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜ್ಞತೆ

೩. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ರಾಜಕೀಯ ಮೀಮಾಂಸೆ, ಸೌಂದರ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

೪. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆ, ಸಬಲೀಕರಣ

ಘಟಕ ೪:. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಪಠ್ಯಗಳು:

೧. ಕಾದಂಬರಿ:- 'ನಭಾ', ನಂಜನಗೂಡು ತಿರುಮಲಾಂಬ , ಹಿತೈಷಿಣಿಯ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು, (ಸಂ) ವಿಜಯಾ ದಬ್ಬೆ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ , ಬೆಂಗಳೂರು , ಮೂರನೇ ಮುದ್ರಣ, ೧೯೯೨

೨. ಅನುಭವ ಕಥನ :-'ಈಗೇನ್ ಮಾಡೀರಿ',ದು. ಸರಸ್ವತಿ, ಮಾನಸ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೧

೩. ಲೇಖನ: 'ಕೆರೆಗೆ ಹಾರ'- ಒಂದು ಬದಲಿ ಓದಿಕೆ, ಗಾಯತ್ರಿ ನಾವಡ, ವಿರಚನೆ ಎನ್ ಆರ್ ಎ ಎಂ ಹೆಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ೧೯೯೭

೪...ಲೇಖನ: – 'ಮಹಿಳಾ ಮೀಸಲಾತಿ',ಹೇಮಲತಾ ಮಹಿಷಿ, ಪ್ರತಿಕ್ರೀಯೆ (ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲಾ ೭೩ನೇ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೭

೫. ಕೆ ಶರೀಫ – ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನೆ ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

೧. ಅನುಪಮ ಎಚ್. ಎಸ್. 'ಹೆಣ್ಣು' ಸಂಕರ ಕಾಲದ ಆತ್ಮಪ್ರಜ್ಞೆ, ಲಡಾಯಿಪ್ರಕಾಶನ ಗದಗ, ೨೦೧೩

೨. ಇಂದಿರಾ ಆರ್., ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ೨೦೦೨

೩. ಇಂದಿರಾ ಆರ್. ಸ್ತ್ರೀವಾದ ದಿಕ್ಸೂಚಿ, ಸಮತಾ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಮೈಸೂರು,೧೯೯೫

೪.ಉಷಾ.ಎಂ,ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ,೨೦೦೧

೫.ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಟ್ಟೋಪಾಧ್ಯಾಯ, ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ

೬.ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಎಸ್. ಭಾರತೀಯ ನಾರಿ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆ, ಐ.ಬಿ.ಎಚ್.ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಂ, ೧೯೮೪

೭.ಗಾಯತ್ರಿ ಸ.ನ. ಶಶಿಕಲಾ ಎಸ್.ಡಿ.(ಸಂ) ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಸಂವಹನ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಮೈಸೂರು,೨೦೦೪

೮.ಗಾಯತ್ರಿ ನಾವಡ, ಮಹಿಳಾ ಸಂಕಥನ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂ, ೨೦೦೩

೯. ಗಾಯತ್ರಿ ನಾವಡ, ವಿರಚನೆ, ಎನ್.ಆರ್.ಎ.ಎಂ.ಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ ದ.ಕ,೧೯೯೭

೧೦.ಗುಲಾಬಿ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಒಳಮನ,ಹೇಮಾಂಶು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು,೨೦೧೦

೧೧.ಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕೆ, ಹೆಣ್ಣು ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಹೋರಾಟ, ಅನಾವರಣ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂ,೨೦೦೬

೧೨.ಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾ ಕಾಮತ್, ಮಹಿಳೆ;ಅಂದು-ಇಂದು, ಶ್ರೀ ಪ್ರೇಮಸಾಯಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂ,೨೦೦೧

೧೩.ನಾಗವೇಣಿ ಎಸ್.ರಾವ್, ಸ್ತ್ರೀಪಥ,ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂ,೨೦೧೨

೧೪.ತೇಜಸ್ವಿನಿ ನಿರಂಜನ, ಸೀಮಂತಿನಿ ನಿರಂಜನ(ಸಂ), ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ಬೆಂ,೧೯೯೪

೧೫.ನೇಮಿಚಂದ್ರ,ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ, ಅಂಕಿತ ಪುಸ್ತಕ ಬೆಂ,೨೦೦೧

೧೬.ಪಾರ್ವತಿ ಜಿ,ಐತಾಳ್, ಮಹಿಳಾ ಚಿಂತನೆಯ ವಿಭಿನ್ನ ನೆಲೆಗಳು,ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ,೨೦೧೩

೧೭.ಪ್ರಭಾವತಿ ಎಸ್.ವಿ.ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಪ್ರಸ್ತುತತೆ,ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ಬೆಂ,೨೦೦೦

೧೮.ಪ್ರೀತಿ ಶುಭಚಂದ್ರ, ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಚಳವಳಿಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

ಹಂಪಿ, ೨೦೦೨

೧೯.ಬಾಬುರಾವ್ ಮುಡಬಿ, ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಂ,೨೦೦೫

೨೦.ಮನು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಎನ್(ಸಂ) ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು ಸಾಗರ,೧೯೯೩

೨೧.ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಸಿ.ಎನ್. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂ,೧೯೯೦

೨೨.ರಾಹು(ಅನು) ಭಾರತಿಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನೆಯ ಆಂದೋಲನ, ಲಡಾಯಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಗದಗ,೨೦೧೩

೨೩.ಶ್ರೀಮತಿ ರೋಹಿಣಿ ಬಿ.ಎಂ. ಸ್ತ್ರೀ-ಭಿನ್ನ ಮುಖಗಳು, ಕರಾವಳಿ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ ಮಂಗಳೂರು,೨೦೦೫

೨೪.ವಿಜಯಾದಬ್ಬೆ,ನಾರಿ.ದಾರಿ-ದಿಗಂತ, ರಚನಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೯೭

೨೫.ವಿಠ್ಠಲರಾವ್ ಟಿ. ಗಾಯಕ್ವಾಡ್(ಅನು), ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀ ಜೀವನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ,೨೦೦೯

೨೬.ವಿಠ್ಠಲರಾವ್ ಗಾಯಕ್ವಾಡ್(ಅನ್), ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,ಹಂಪಿ, ೨೦೦೧

೨೭.ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ಲಿಂಗತ್ವ ಸಮನ್ಯಾಯದೆಡೆಗೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ(ರಿ). ಮಂಡ್ಯ, ೨೦೦೮

೨೮.ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ,ಮಹಿಳೆ ಇಂದಿನ ಸವಾಲುಗಳು, ಲಡಾಯಿ ಪ್ರಕಾಶನ,ಗದಗ,೨೦೧೪

೨೯.ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ ಬಿ.ಎನ್ ಮತ್ತು ಎನ್. ಗಾಯತ್ರಿ(ಸಂ),ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಪ್ರವೇಶಿಕೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ, ಬೆಂ.೧೯೯೫

೩೦.ಶ್ರೀಮತಿ ಎಚ್.ಎಸ್. ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ೨೦೦೩