MANGALORE UNIVERSITY

DEPARTMENT OF KANNADA

MA KANNADA

KNH 452: ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ತತ್ವ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ

KNH 452: WESTERN LITERARY ELEMENTS AND CRITISISM

ABOUT THE COURSE

- In western countries literary criticism was developed as an alternative to Indian poetry criticism. This course was developed with an intention to introduce the western scholar's like Plato, Aristotle, Longinus, I. A. Richards, T. S Eliot, P. B Shelly, Wordsworth etc. It helps the students to compare between the Indian and western critic theories.

COURSE OUTCOME

CO1: ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ತತ್ವದ ಕುರಿತ ಹಾಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳುತ್ತಾರೆ.

CO2: ರೂಪ ನಿಷ್ಟ ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಕ್ಸವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

CO3: ವಿಮರ್ಶಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕಗಳ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೂತ್ತಾರೆ.

Objectives:

1. ವಿಮರ್ಶಾ ಮಾರ್ಗಗಳ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಗಳ ಕುರಿತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡೂತ್ತಾರೆ.
3. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೆಲವುವಿಮರ್ಶಾ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಘಟಕ ೧:ಕಾವ್ಯ ಮಿಮಾಂಸೆ – ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ– ಸಾಹಿತ್ಯ ತತ್ವ

ಘಟಕ ೨: ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ– ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಗೊಂಡ ಚಾರಿತ್ರಿಕತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮಿತವಿಶೇಷಣಗೊಂಡ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಘಟಕ ೩: ಸ್ವಯಂತಂತ್ರವಾದಿ ಮಾನವತಾವಾದ ರೂಪನಿಷ್ಠವಾದ

ಘಟಕ ೪:ಸಂರಚನಾವಾದ ಮತ್ತು ನಿರಚನವಾದ ಸಂರಚೋನತ್ತರವಾದ, ಆಧುನಿಕೋತ್ತರವಾದ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ವಾದ

ಘಟಕ ೫:ವಿಮರ್ಶಾ ಮಾರ್ಗಗಳು :– ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ

ಘಟಕ ೬: ಓದಿನ ಮಾದರಿಗಳು

೧. ರೂಪನಿಷ್ಟ ವಿಮರ್ಶೆ: 'ನೀ ಹೀಂಗ ನೋಡಬ್ಯಾಡ ನನ್ನ', ಪಟ್ಟಾಭಿರಾಮ ಸೋಮಯಾಜಿ

೨. ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ: 'ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯ', ಡಿ. ಆರ್.ನಾಗರಾಜ

೩. ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ವಿಮರ್ಶೆ: ಕಂಬಾರರ 'ಸಿರಿ ಸಂಪಿಗೆ': ಭಾರತೀಯ ಈಡಿಪಸ್ಸಿನ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ ಇಬ್ಬಂದಿ ಪೋಲಂಕಿ ರಾಮಮೂರ್ತಿ

೪. ರಾಚನಿಕ/ನಿರಚನವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ: 'ಓದುವ ದಾರಿಗಳು', ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ

೫. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ: 'ಹೆಣ್ಣು:ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗ್ರಹಿಕೆ',ಎಚ್ ಎಸ್ ಶ್ರೀಮತಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ, ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ ಓ.ಎಲ್, ಪರಿಸರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ೧೯೮೩
ನವ್ಯವಿಮರ್ಶೆ, ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ್, ೧೯೭೩

1. ವಿಮರ್ಶಾ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ, ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಮತ್ತು ಆರ್.ಜಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಐ.ಬಿ.ಎಚ್. ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಸಾಹಿತ್ಯವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲತತ್ವಗಳು, ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ, ಎಚ್ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿವಿ ೧೯೭೦
3. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್ ಎಲ್.ಎಸ್. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿವಿ, ೧೯೭೬
4. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕೇಶವ ಶರ್ಮ, ಅನ್ವೇಷಣೆ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
5. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆ, ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ (ಸಂ), ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು,೧೯೯೩

6. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ತೇಜಸ್ವಿನಿ ನಿರಂಜನ ಮತ್ತು ಸೀಮಂತಿನಿ ನಿರಂಜನ (ಸಂ),ಕನ್ನಡಸಂಘ, ಕ್ರೈಸ್ಟ್ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
7. ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ ಬಿ.ಎನ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
8. ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಸೈದ್, ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
9. ಸಾಹತೋತ್ತರ ಚಿಂತನೆ, ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ೨೦೦೦
10.ಯೂಂಗನ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಎಂ. ಬಸವಣ್ಣ,ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ೧೯೭೪
11.ಓದುಗರು ಮತ್ತು ಓದುವಿಕೆ, ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
12. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು– ವಿಠಲರಾವ್ ಗಾಯಕ್ವಾಡ್ (ಅನು) ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ, ೨೦೦೧
13.ಡಾ. ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ೨೦೦೬
14.Comparative Literature Theory and Practice – Amiya Dev, Sisirkumar Das (ed)
15..Introduction to the Comparative study of Literature – Braudt , New York,1967
16.Comparative in Comparative Literature – Malone, David H.
17..Comparative' Its Definition and Function – Remak, Henry H.H.
18..Comparative Literature Method and Perspective – Stallknech, N.P &Freuz H(eds)
19.Theory of Literature – Rene Wellek & Austin Warren
20..A Glossary of Literary Terms – Abrams M.H.1993
21.New Criticism – Chandra, Naresh, 1979
22.Contemporary Criticism – Edward Arnold, London, 1970
23.Selected Prose – Elliot T.s.1953
24..Literary Theory : An Introduction – Eagleton Terry, 1983
25..A Handbook of Critical Approach – Guerin Wilfred Et.al Ed Literature. H 1979
26..Twentieth Century Criticism – Handy, William & Max Westbrook 1976
27.Principles of Literary Criticism – Richards, I.A. 1926
28.ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
29.. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥನ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ, ಶಕ್ತಿ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ, ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವಮೀಮಾಂಸೆ, ಅಮೃತ ಮತ್ತು ಗರುಡ– ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಬರೆಹಗಳು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
30.ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆ ಇಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆ ತೊಟ್ಟ ರೂಪ: ಕೇಶವ ಶರ್ಮ, ಚಾರು ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು